



◆ boletín informativo ◆

ASOCIACION CULTURAL «AMIGOS DE MACOTERA»

Número 45

Ejemplar gratuito

Febrero 97

SANTA ÁGUEDA, PATRONA DE LAS MUJERES.

Ignoramos por qué santa Águeda no figuró en el santoral de devoción de la mujer macoterana. Y resulta un poco extraño, pues, hasta el siglo XIX, Macotera perteneció al partido de Alba de Tormes y, en los pueblos de esta jurisdicción, está muy arraigada la celebración de la festividad de una de las mártires más reconocidas del martirologio. Ha sido, ahora, desde hace dos o tres años, cuando la mujer macoterana se ha decidido por honrar a la Patrona de la mujer casada. Fue el domingo, día 2 de febrero, la fecha que eligieron nuestras mujeres para desarrollar un interesante y entrañable programa en honor de Santa Águeda, en que predominó, sobre las demás cosas, la alegría, la amistad y la convivencia de las setenta señoras, que se apuntaron a la fiesta. De reivindicaciones, nada de nada.

Los actos del día de santa Águeda se iniciaron con la santa misa. A la salida, esperaba la charanga de Alaraz, integrada por un grupo de chicas, y con la música en cabeza, comenzó el desfile por calles y bares. Es el día indicado para tomar el trago y el pincho con un poco de libertad, bajo la mirada sonriente y soncarrona del marido, que hace lo mismo en un rincón de la barra. A las cuatro y media, se reunieron en el restaurante El Lechero, y allí degustaron un sabroso menú entre bromas, risas, chistes, canciones de la tierra y buenos deseos para los maridos, que se quedaron en casa con los niños y los menesteres. La sobremesa duró y se prolongó en la discoteca, en la que la música, el baile y la consumición contribuyeron a animar más la jarana. Pero no acabó aquí la cosa, en la cafetería Garden, había que rematar la faena con una gran chocolatada y una serie de juegos recreativos, de esos que merecen, por el esfuerzo, premios. Hasta más allá de las doce. No se respetó la tradición: es hasta las doce en punto el límite que permiten las ordenanzas de la festividad de Santa Águeda; precisamente, a esta hora, es cuando se autoriza al hombre a recuperar la compañía de su mujer.

Santa Águeda, en Macotera, no dispone de mayordomas como sucede en Zamarramala (Segovia) o en San Esteban de la Sierra. En Macotera, cada año, un grupo de mujeres se encarga de organizar la fiesta. Este año, ha recaído la responsabilidad en Antonia, Anita, Beatriz, Angelines y Monse. Ellas son las encargadas de recoger el dinero que aportan las setenta mujeres, que forman el colectivo de santa Águeda y de organizar el programa de actos. También han recibido una subvención de 30.000 y 12.000 pesetas, respectivamente, del Ayuntamiento y de la Diputación Provincial.

Hemos dedicado un rato a curiosear la vida y la historia de santa Águeda. Mucho se desconoce de la santa, aunque la

fiesta cada año se celebra con mayor brillantez. La cuna de la Santa se la disputan dos localidades sicilianas, Palermo y Catania. Lo que sí es verosímil es que santa Águeda recibió el martirio en Palermo y fue enterrada en Catania el día 5 de febrero del año 251. Pertenecía a una de las familias más nobles de Sicilia. Era rica, buen partido, la mayor hermosura de su tiempo. Hizo voto de no tener otro esposo que Jesús, consagrándole su virginidad. A pesar de todo, le llovían los pretendientes por todos los flancos. Hasta el propio gobernador de Palermo, Quinciano, la requirió de amores. Cuando se enteró ella, se encerró en su cuarto y rezó fervorosamente. La obligaron a acudir ante la presencia del gobernador. Quedó prendado de su belleza. Ella lo rechaza, entonces la pone en manos de una maldita vieja, Afrodísia, cuya profesión era engañar a las doncellas, siendo su casa escuela de disolución y de lascivia. La vieja no consigue ablandar la testarudez de la Santa, y así se lo manifiesta al gobernador, Quinciano. Éste, irritado, la somete a los más crueles castigos: la azotan con bastones anudados, rasgan sus carnes con garfios y uñas aceradas, aplican a sus costados planchas de metal encendidas, atenacean sus pechos e incluso llegaron a cortárselos. No cedió la santa a un dolor tan vergonzoso y cruel. El gobernador mandó encerrarla en la cárcel. Apenas entró Águeda en el calabozó, apareció San Pedro que curó, milagrosamente, sus heridas.

Quinciano le aplicó más severos castigos. Entonces, la ciudad se estremeció con un espantoso terremoto, se hundieron varios edificios, se vino abajo una pared que sepultó entre sus ruinas a Silvano, consejero, y a Falcon, amigo de Quinciano. La ciudad se sublevó contra el emperador. Éste huye. Quiere cruzar en una barca, junto con dos caballos, el río Jarreta. Uno de sus caballos lo asió con los dientes por el pescuezo y el otro le disparó una coza tan furiosa, que le arrojó al agua. No se halló después su cuerpo. Desde el día en que murió Santa Águeda fue celebrada en todo el orbe cristiano.

CARNAVAL.



El carnaval empieza a tomar un cierto auge y que se manifiesta, en gran medida, en los desfiles y charangas que recorren nuestras calles. Pero, sin discusión, el carnaval carece de la espontaneidad y gracejo que tuvo ayer. Vaya como el ejemplo aquel número que se tituló "Criado con polvos pinos", y que recoge la foto.

EL POPULAR REMATE DE LAS OVEJAS

(... continuación)

Forma de hacer el remate.

Se formaba un semicírculo de personas, la mayoría labradores interesados en la operación. No faltaban los curiosos: era la manera de pasar el rato. Se abría la subasta. Primeramente, se ofrecía el número de cabezas del rebaño, el nombre del pastor y el paraje por donde pastaba, para así marcar la zona en que se había de colocar la red, referencia muy importante para los labradores, que estaban interesados en quedarse con la subasta del estiércol.

Al principio, el personal estaba remiso y no se atrevía a ofrecer cantidad alguna. Entonces, el encargado de la operación ofertaba una cantidad para animar el corro, si no se hacía así, la reunión podía resultar demasiado larga. A veces, los pastores intervenían pujando no con la voz, sino con disimulados movimientos de cabeza o con un simple guiño, para conseguir, de esta manera, un beneficio mayor en dinero y el lugar más favorable donde pudiesen descansar las ovejas. El sistema era muy pesado. Si, por ejemplo, se ofrecían cien pesetas por la subasta, os podéis imaginar el tiempo que se consumía, si por cada puja se ofertaba una peseta más hasta llegar a quinientas. En cambio, había labradores que mandaban un dinero y no se regateaba más. Se iba a lo práctico. A pesar de lo duro de la operación, se pasaban ratos muy divertidos.

Quien se quedaba con la subasta pasaba a firmar el correspondiente recibo, hablaba con los encargados de mudar la red, éstos tomaban nota del lugar de la parcela donde descargar los cañizos y el pastor tomaba buena cuenta del lugar de la finca para rematar la jornada lo más cerca de ella. El remate de las ovejas se realizaba desde la segunda quincena de julio, hasta finales de octubre. El dinero, que se recaudaba, pasaba a engrosar los fondos de la Hermandad para poder afrontar los gastos de su actividad.

Pago en vino.

Todos los días se cambiaba la red de lugar. Esta trabajo solían hacerlo los pastores, pero los rematantes tenían obligación de gratificar, de alguna manera, esta tarea. Esta compensación económica dependía de los cañizos de cada red y del número de cabezas. Los más viejos del lugar recuerdan haber visto a pastores con grandes botas de vino ir a casa de los agricultores a cobrar, por dicho trabajo, en vino.

Desde el año 67, ha cambiado el sistema de aprovechamiento de rastrojeras y la subasta de abonos de



estiércol. Hoy no se aprecia, como antaño, el abono animal; no se contrata a personal que se encargue de mudar la red. Son los propios ganaderos quienes se preocupan de ello.

Los transportistas.

La junta contrataba, por cierta cantidad de dinero, durante la temporada de verano - otoño, a dos personas, que se comprometían con sus caballerías y carros a mudar los apriscos o redes durante esa temporada.

Estos señores se encargaban de sacar las redes del corral, donde se guardaban durante el invierno, y de distribuirlas por las fincas de los rematantes de la primera subasta. Después, todos los domingos, hacían acto de presencia durante las subastas para tomar las señas de las fincas de los nuevos adjudicatarios. Los transportistas eran conocedores del campo. A pesar de la cantidad de parcelas, que existían en el término, muy pocas veces se confundían.

Llegado el invierno, el ganado retornaba a su lugar de procedencia y,

entonces, los transportistas recogían los cañizos y los almacenaban en el corral.

Desde el año 62, no se ha vuelto a contratar a estos señores, debido al escaso valor del estiércol animal y a la subida del precio del transporte.

Los guardas.

La plantilla de guardas del campo la integraban cuatro personas: tres vecinos del pueblo y el guarda mayor o jurado, que era forastero. Éste estaba autorizado al uso de arma. El guarda mayor vigilaba,

indistintamente, por todo el término; en cambio, a los otros tres se les fijaba una zona. Su trabajo comenzaba de madrugada; llevaban siempre, por compañera, su cayada; recorrían de sol a sol el paraje, que se les había recomendado, mantenían relación con todo el mundo: aquí conversaba con un gañán; allá, con un escardador; en el otro lado, con un pastor... Con su presencia, evitaba todo tipo de daño.

Cuando volvía de noche, visitaba al presidente y le daba cuenta de los pormenores del día. El guarda mayor, aparte de recorrer todo el término y dirigir el control de la vigilancia, tiraba los cohetes granífugos cuando hacían acto de presencia las tormentas.

Una vez recogidas las mieses del campo y llegada la madurez de la uva, los guardas pasaban a custodiar el viñedo. En esta época, se aumentaba el número de guardas a seis o siete, más otros tres o cuatro que pagaban los propietarios de las viñas.

Los guardas del campo solían ser obreros agrícolas; personas de avanzada edad que, al dejar su actividad profesional y sin pensión alguna, se encontraban en precaria situación económica, o personal más joven delicado de salud. La última plantilla de guardas fijos la formaron: Aurelio Guerras Hernández, Fernando Bueno Nieto, José Jiménez Hernández y José Manuel Martín Guinaldo. Desde el año, 1976, no ha vuelto a haber guarda alguno.

Carlos Caballo Blázquez.

CATEDRÁTICOS, LICENCIADOS Y DIPLOMADOS MACOTERANOS EN 1996.

Nos ha parecido interesante realizar una estadística de los catedráticos, licenciados y diplomados con que cuenta hoy Macotera. No ha resultado un trabajo fácil, y somos conscientes de que varios se nos han escapado de las manos, pues no tenemos referencias de ellos. Por esta razón, si alguien no figura en las listas o su titulación no coincide, agradeceríamos se nos sacase del error, para completar el objetivo propuesto: contabilizar a todos.

ABOGADOS.

Pedro González Caballo, *Cuquillo*
 Pedro García Hernández, *Esparrama*
 Ana Isabel García García, *Morenita*
 Teresa Castelló Bóveda, *Esquiliche*
 Francisca Sánchez Cuesta, *Fachenda*
 Juana Madrid Martín, *Cuerdas*
 Francisco Bautista Blázquez, *Ronquillo*
 Alfonsa Madrid Hernández, *Hornera*
 Socorro Hernández Blázquez, *Pernetas*
 Hermelinda Hernández Blázquez,
Barriles
 M^a Belén Hernández Blázquez, *Barriles*
 Manuel Nieto Bueno, *Mielero*
 Antonio Hernández Caballo, *Lobito*
 Gertrudis Gómez Caballo, *Cantarillas*
 Ángeles Blázquez Cosmes, *Huevero*
 Jerónimo Bautista Sánchez, *Bolele*
 Teresa Jiménez Bautista, *Gumersindo*
 Rosario Jiménez Bautista, *Gumersindo*
 Isabel Jiménez Bautista, *Gumersindo*
 M^a del Mar Jiménez Bautista,
Gumersindo
 Elena Jiménez Bautista, *Gumersindo*
 M^a Teresa Pérez Cuesta, *Morroncho*
 Jesús Oreja Bautista, *Oreja*
 Gregoria Hernández Martín, *Pastorina*
 Raquel Aldeanueva García, *Jorja*
 M^a Teresa Martín Bueno, *Habanera*
 Francisco García Salinero, *Esparrama*
 Aurora Zaballos Ruano, *Veterinario*
 Eugenia Zaballos Ruano, *Veterinario*
 Antonia Zaballos Ruano, *Veterinario*
 M^a Teresa Sánchez Madrid, *Cofiña*
 María Blázquez Nieto, *Menora*
 Cesáreo Zaballos Sánchez, *Cantarillas*
 Francisco Pérez Bautista, *Morroncho*
 Mercedes Sánchez Hernández,
Farmacia
 Fernando Sánchez Salinero, *Cofiña*

BIÓLOGOS.

Juan Pérez Zaballos, *Morroncho*
 Rafael Cuesta Sánchez, *Calores*
 Belén González Sánchez, *Zapatera*
 Francisco Bueno Zaballos, *Potanche*
 M^a Isabel González Caballo, *Cuquillo*
 Fernando Lahera González, *Zapatero*
 Rosa Hernández García, *Barriles*

BIOQUÍMICOS.

Belén González Sánchez, *Zapatero*

ECONÓMICAS.

Manuela Cuesta García, *Fabián*
 Pedro Zaballos Jiménez, *Jeromillo*

M^a Teresa Sánchez Jiménez, *Quilina*
 Lucía Caballo García, *Garrapo*
 Teresa Blázquez Zaballos, *Huevero*
 Juan A. García Zaballos, *Morenito*
 Julián García Zaballos, *Morenito*
 M^a Antonia Caballo Zaballos, *Buena*
 Gabriel Bueno Zaballos, *Maruso*
 Manuel Sánchez Marcos, *Quilín*
 Simeón Vadillo Zaballos, *Silletero*
 Ángel Bueno Sánchez, *Cofiña*
 Manuel Madrid Hernández, *Chaga*
 Miguel Pérez García, *Molinero*

COMERCIO.

Isabel Bautista Jiménez, *Vivas*

FARMACÉUTICOS.

M^a Presentación Zaballos Blázquez,
Molleta
 Engracia Bautista Gómez, *Monsas*
 Angelines Hernández Blázquez,
Barriles
 Elena Hernández, García, *Barriles*
 Lali Pérez Zaballos, *Morroncho*
 Lucía Jiménez Jiménez, *Peruchina*
 M^a Teresa Sánchez Martín, *D. Sergio*

GEÓLOGOS.

Amalia Jiménez Bautista, *Barriles*
 José Luis García Bueno, *Manolín*

ARQUITECTOS.

Agustín García Hernández, *Gavilán*
 Bibiano Sánchez Hernández, *Bibiano*

APAREJADORES.

Juan Ramón Bueno Bueno, *Colorao*
 Carlos Sánchez Hernández *Farmacia*

MÉDICOS.

Ramón García Talavera, *D. Agustín*
 José Sánchez Zaballos, *D. Sergio*
 Afro Sánchez Zaballos, *D. Sergio*
 Ino. Sánchez Zaballos, *D. Sergio*
 Román Bautista Jiménez, *Vivas*
 Ángel Blázquez Bautista, *Camaces*
 Eloy Losada Cosmes, *Lorenzana*
 Francisco Sánchez Madrid, *Ajero*
 Francisco García Campos, *Esparrama*
 Lorenzo Jiménez Cosmes,
Gumersindo
 Pedro García Cosmes, *Esparrama*
 Silvestre García Cosmes, *Esparrama*
 Paulino Cuesta Sánchez, *Frailón*

Ana M^a Bueno Sánchez, *Manolajas*
 Natividad Cuesta Sánchez, *Calores*
 Isabelino Flores Velasco, *Pinto*
 Jesús Pérez Martín, *Molinero*
 Eloy Borrego Martín, *Comarcal*
 Francisco J. Zaballos Sánchez,
Cantarillas
 José M^a Hernández García, *Barriles*
 Benigno Sánchez Martín, *D. Sergio*
 Teresa Pérez Zaballos, *Morroncho*
 Mateo Sánchez Bueno, *Cofiña*
 Pedro Zaballos Ruano, *Veterinario*
 Carmen. E. Sánchez de Pablos,
D. Sergio

VETERINARIOS.

Eloy Zaballos Blázquez, *Molleta*
 Antonio Zaballos Bautista.

PERIODISTAS.

Pedro García Casado, *Morenito*
 Pedro Cuesta Hernández, *Calores*
 Manuel García Blázquez, *Carloto*

QUÍMICOS.

Manuel Sánchez Zaballos, *D. Sergio*
 Elvira Martín Bueno, *Bonilla*
 Francisca Cuesta Sánchez, *Calores*
 Germán Blázquez Bautista, *Camaces*
 M^a Ángeles Sánchez Hernández,
Farmacia
 M^a José Sánchez Hernández, *Farmacia*

CIENCIAS EXACTAS.

Juan A. García Hernández, *Morenito*
 Antonio Blázquez Zaballos, *Huevero*
 Carmen Zaballos Losada, *Jeromilla*
 José C. Bueno Hernández, *Maruso*
 Jesús Sánchez Hernández, *Farmacia*

FÍSICAS.

Alejandro Sánchez Herdez, *Farmacia*
 M^a Isabel Hernández Caballo, *Dulio*
 Juan Bueno , *Majo*

PSICÓLOGOS.

Juan J. Cuesta Hernández, *Calores*
 Agustín Bóveda Bueno, *Tuto*
 Juan M. Martín Madrid, *Cuerdas*
 Antonio Campos Ruano, *Campos*
 Teresa Blázquez García, *Trinque*
 Ángel Sánchez Marcos, *Quilín*
 Pedro Ruano García, *Ruano*
 Manuel Hernández Blázquez, *Pernetas*
 (Seguirá en publicaciones sucesivas)

DESDE SABADELL.



Apreciados amigos: Como representación de todos los macoteranos residentes en Barcelona, quisiera explicaros alguna de las actividades que realizamos durante el año 96. El pasado 16 de junio, como es costumbre, celebramos nuestro particular Lunes de Aguas. Fue un día muy familiar. En las tertulias se notaba que el mes de agosto estaba ya muy cerca, y empezamos a esbozar lo que sería el día de la familia macoterana.

Por fin, llegó ese día. Fue el 11 de agosto. Lo recordamos todos como un día muy emocionante: la misa en el Cerro, el grupo de charros amenizando y el convite en la Plaza de la Leña. Llegado a este punto, me gustaría comentar las cuentas de este evento. Dicho convite costó 67.611 pesetas, de las cuales fueron subvencionadas 27.500 gracias a la venta de camisetas y el resto fue aportado por el Ayuntamiento. Quisiéramos dar las gracias tanto al Consistorio como a todos aquellos que, con su ayuda, hicieron de esta fiesta un evento inolvidable.

Cambiando de tercio, os comentaré dos de los recuerdos de las fiestas de San Roque, que han quedado perennes en mi memoria. El primero se repite año tras año: la procesión

del Santo. En ella, hay dos momentos en los que la emoción me embarga: la salida y entrada de nuestro Patrón en el templo. Es difícil contener las lágrimas de emoción. Todo el pueblo se agolpa alrededor del Santo para venerarle. Cuando entra, de nuevo, en la Iglesia, siento como si algo se me fuera de las manos. No le volveremos a ver hasta el año próximo.

Lo segundo, los encierros. El acontecimiento más emocionante de la fiesta taurina. Os voy a contar una anécdota. Fue allá por el año 1940. Aquel año dio los toros el señor Lesmes el Mulero y se encerraron en el corral del señor Juan el Ranos, cerca de la Fuente el Carril. Un toro jabonero no quiso entrar en el corral. Se escapaba de los caballistas y éstos le dieron una buena briega en la tierra del abuelo Taramona, donde ahora está la calle de San Roque. La gente corría para resguardarse en las casas de la calle Alconada.

El toro, al verse hostigado por los de a caballo, decidió batir en huida, embistiendo al corredor más cercano. El mozo, necesitado de cobijo, se guareció en la casa de la Angelita, hija del guarda jurado, con la mala suerte de que, cuando entró el muchacho, dejó abierta la puerta, y el animal no hacía más que ademanes de meterse en la casa. Fue cuando el capote de San Roque, transformado aquella vez en un manto negro nuevo, que tenía mi madre para arroparme. Un mozo coge el capote dejándome a mí en la cuna, abre la puerta de casa y lo llama con garbo, se le arranca sin dilación y se lleva en el cuerpo parte del manto negro y nuevo de mi madre. Gracias a este valiente acto pasó el peligro de la calle Alconada. Respecto al manto, deciros que hubo que remendar el descosido y duró casi veinte años más. Hoy, en un día frío de invierno, al calor del hogar, recuerdo con ternura todas estas historias, que mi madre repetía cada domingo.

Amigos de Macotera, os queremos animar e invitar al homenaje que queremos rendir, en Barcelona, al coro parroquial y a los Pachulos. Nuestras casas están abiertas.

Antonio Sánchez Madrid, Corto.

¡ DON JOSÉ, ASÍ TE RECUERDO!

De familia numerosa,
tú nacías aquel día
entre claveles y rosas,
heredabas la alegría
y sus costumbres piadosas.

Don José Flores ha
muerto,
hombre alegre y jovial,
de Dios recibe el talento,
que, en vida, supo lograr
el bienestar de su pueblo.

Fuiste alcalde con esmero,
cumples cargos religiosos,

que, a pesar de los desvelos,
te sentías orgulloso,
de servir al Dios del Cielo.

A los difuntos rezabas
los rosarios al morir,
de tu padre lo heredabas,
y lo supiste cumplir;
y al doliente consolabas.

Consigues para tu pueblo
un taller para coser;
y nos dejas en recuerdo
las aguas para beber
y el asfalto de los suelos.

También consigues luchar
para dejar la semilla
de aquel sueño realidad:
La historia de nuestra villa,
que bien supiste buscar.

La guadaña de la muerte
a tu cuerpo ha traicionado;
al que ha dejado inconsciente,
por la vida, él, ha luchado,
y, al final, pudo la muerte.

Tu amigo.

Juan Bueno Zaballos

REGALO DE AÑO NUEVO.

Querido padre (Leovigildo Izquierdo):

¡Cuánto te echo de menos! Tú lo sabes bien y lo que cuesta aceptar y asumir el perderte para siempre. Para mí es muy duro, porque el Señor, contigo, se ha llevado una parte de mí muy importante y difícil de suplir. Todavía me parece mentira que no estés entre nosotros, pero confío en que con Dios estarás mucho mejor. ¡Qué pronto te fuiste! ¡Qué pronto nos dejaste! Y es que el Señor te quiso para Él. La vida ya no será lo mismo. Siempre quedará un algo, un vacío que nadie podrá llenar, sino sólo Dios y su amor misericordioso.

El Señor no pudo elegir mejor fecha para llamarte a su lado que el comienzo del año, y ese fue tu mejor regalo de Año Nuevo. Nos privó de tu compañía, pero se quedó con tu vida, lo más preciado, que le pertenece a Él.

Humanamente, no es posible entender muchas cosas y menos la pérdida de una persona tan querida, y, aunque me parezca mentira, él ya no está con nosotros y vive para Dios. Pero me siento satisfecha por todo lo que juntos hemos compartido, por la alegría que desbordaba y por su felicidad gracias a la fe profunda en Dios. Yo no tengo ningún derecho a pedir cuentas a Dios de ello, porque toda nuestra vida le pertenece; pero es muy duro experimentar una ausencia así, y nos rebelamos contra esas cosas o situaciones que no entendemos. ¡Cuánto se puede querer a una persona!, mucho más a un padre, y sólo, cuando se va, lo descubres. El Señor quiso llevárselo en ese día, la madrugada del 2 de enero. El dolor y el sufrimiento lo experimentamos los que estamos aquí, con la confianza de que Dios nos dará fuerza para sobrellevarlo.

Él se fue, pero sigue viviendo en nuestros corazones; cada día, con más intensidad; aquél que era más que hombre, padre; más que padre, amor y alegría; y más que todo eso, amigo y confidente. Yo le ofrezco mi vida a Dios para entregarla a los demás, como él ya se la ofreció a Dios.

“La vida ha comenzado de nuevo para ti y con mayor plenitud”. “Gracias por haber sido mi padre y por quererte así”

Mª Carmen Izquierdo.

LAS CRUCES DE PIEDRA DE MACOTERA.

Nos escribe Germán Zaballos desde Bilbao. Nos dice, en su carta, que ha mantenido una discusión con su hermano sobre el número de cruces de piedra y su ubicación en Macotera. Claro es, la discusión no llegó a más que a buscar aclaración en el Boletín de Macotera. Pasamos a darle respuesta, fiándonos de los datos que tenemos. Presidiendo la entrada de la desaparecida ermita de Ángel, que estuvo situada en la Cotorrita, había una Cruz de piedra. Esta Cruz fue trasladada al cementerio en el siglo pasado, y allí se encuentra. La Cruz de la Plaza Mayor, cuando se remodeló ésta, al moverla, se cayó y se le partió un brazo. Pedro *Espantagallos* se la llevó a su casa. Le puso un tirante de hierro al brazo roto y, allí la tiene, en el centro de su museo de piedras. La Cruz de piedra del camino de las Cárcavas. La Cruz de los Caídos, que estuvo un tiempo en el sitio, que llamaban la charca de San Gregorio, detrás de la gasolinera, y hoy está delante de la fachada de la ermita del Cristo. Recordamos que, en la plazuela del Hospital, había un peana de piedra. Desconocemos si, sobre ella, descansó, un día, una Cruz.

NACIDOS EN EL 96.

Repetimos la relación de los niños nacidos en el 96 en Macotera, porque, en el boletín anterior, cometimos algunos errores en cuanto a apellidos y apodos, y una ausencia.

Beatriz Jiménez Blázquez,
Peruchina.

Antonio González Sánchez,
Abuelito.

Seila Zaballos Carabias, *Cuquillo.*

Miriam Jiménez Delgado, *Bolero.*

Cristina Madrid Hernández,
Madriles.

Antonio Madrid Sánchez,
Madriles.

José Manuel Madrid Hita, *Cartero.*

SE CANTÓ LA MISA DEL GALLO EN SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

El día de Reyes, el coro parroquial de Santo Tomás de Villanueva de Salamanca, aleccionado y acompañado por un grupo de siete macoteranos, cantó nuestra tradicional misa del gallo. Ha sido la primera vez, que un coro, distinto al de nuestro pueblo, se decide a interpretar una de las misas del gallo más típicas de España, y única en nuestra provincia. Es evidente que el peso de la ceremonia la llevó el equipo de Macotera, pero las voces de Santo Tomás fueron un complemento muy importante y una experiencia que puede estimular que, muy pronto, la misa del gallo se escuche con asiduidad, durante estas fechas, en las iglesias de Salamanca. Y esta labor de promoción de nuestra cultura popular se la ha propuesto con firmeza la Asociación Cultural.

Por otra parte, nuestros villancicos se escuchan con mucho interés por cuantos conciertos navideños se organizan en Salamanca.

Ángel Carril, director del Centro de Cultura Tradicional de la Diputación Provincial, y buen conocedor de nuestro folklore, ha grabado una cinta con los villancicos más representativos de nuestra provincia. No falta Macotera. Nuestro coro interpreta La serrana de sierra, Entre las pajas y Sarandán. Se trata de un entrañable muestrario, en que se ofertan al Niño los productos de la tierra como prueba de la sensibilidad popular ante la ternura del más débil.

DEFUNCIONES.

Fernando Sánchez Nieto, *Juanancho.*
Teresa Blázquez Hernández,
Barrosina

Isabel Sánchez Blázquez, *Ajera.*
Leovigildo Izquierdo Rubio, *Zapatero.*
Domitila Blázquez Jiménez,
Camaces.

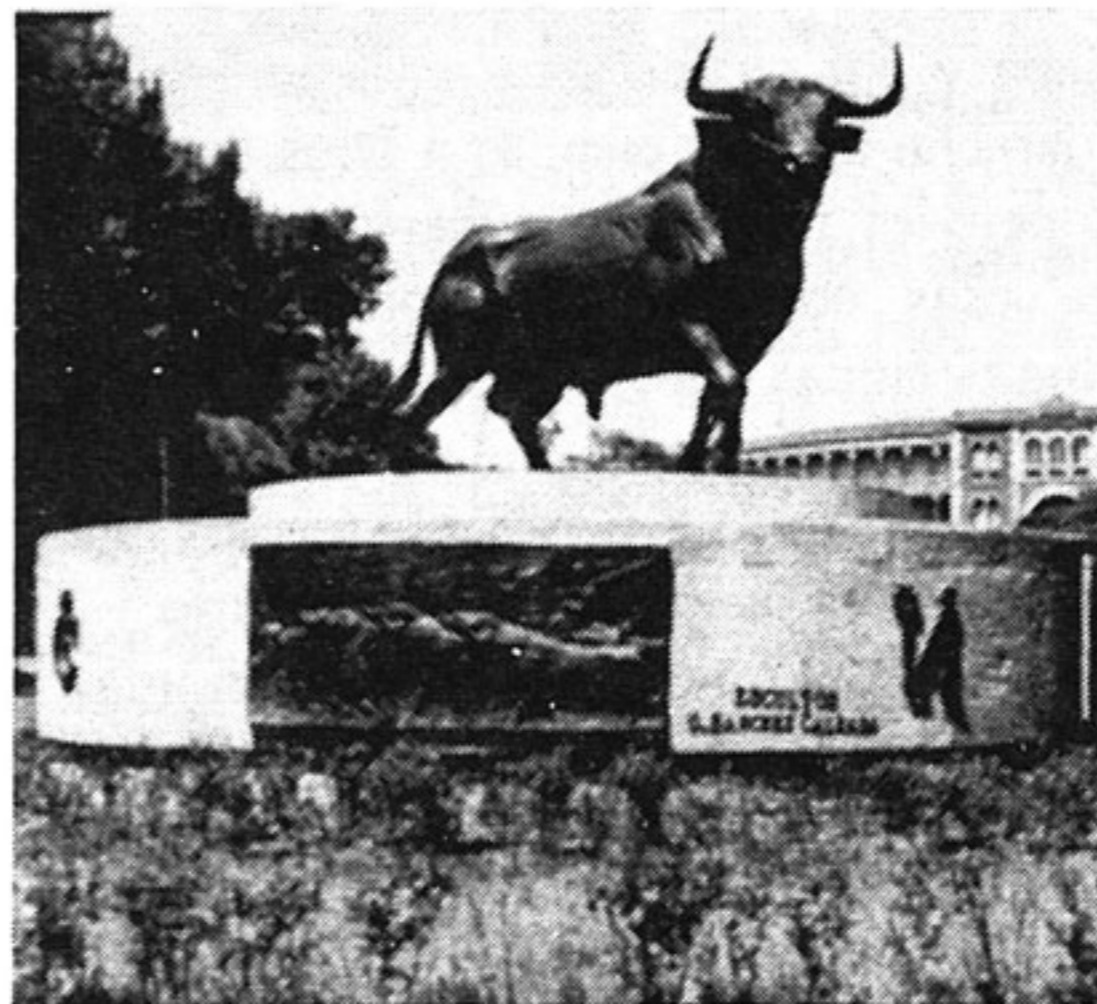
Agapito Zaballos Guerra, *Canin.*
Agustín Bautista Zaballos, *Chiquino*
Beatriz García Zaballos, *Gavilán.*

Podrás encontrar, en todas las direcciones posibles, diez importantes pueblos de nuestra provincia.

A	G	Z	S	D	V	U	L	D	E	B
O	D	E	A	R	T	E	U	U	M	N
L	V	N	B	R	D	Z	M	X	S	Q
E	W	E	A	E	A	A	B	R	E	T
U	Y	U	S	R	C	L	R	I	R	O
J	P	M	A	O	A	S	A	D	A	F
I	A	G	T	L	H	Ñ	L	J	N	J
U	K	E	B	R	A	J	E	B	I	L
G	R	A	Z	R	T	Y	S	P	L	U
A	D	A	R	D	E	L	I	O	P	Q
A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	C

LA PLAZA DE TOROS

Una gran noticia para los taurinos, según dicen, que para todo el pueblo. El equipo de gobierno ha acordado construir una plaza de toros. Ya se ha concluido el proyecto, que ha financiado la Diputación, y la obra también cuenta con su presupuesto. La plaza de toros va a costar 77 millones de pesetas. Se va a realizar en fases. El año 96, primera fase, ya tiene consignada una pequeña cantidad y en los presupuesto de la Diputación del año 97, de la partida de Fondo de Cooperación Local, figuran 13.790.000 pesetas para llevar a cabo la 2ª fase. El desglose dice que el Ayuntamiento aportará 4.826.500, la Diputación 3.723.300 y la Junta de Castilla y León 5.240.200 pesetas. La iniciación de la obra está pendiente del solar. No se conoce, en concreto, dónde se va a ubicar. El recinto de la plaza actual queda pequeño. Hay que adquirir otro. Se habla de una finca próxima de 4.000 metros cuadrados, pero parece ser que piden por ella ocho millones. Cantidad sustanciosa, que sumada al presupuesto de la obra, elevaría su importe a 85 millones, o sea, que el Ayuntamiento tendrá que sacar de las arcas del Consistorio 31 millones de pesetas: 23 millones del 30 por ciento del presupuesto más los ocho millones, o equivalente, del solar. Nos preguntamos si es el momento idóneo para que Macotera se gaste 85 millones en una plaza de toros.



NO LO TIENEN TODO.

Un pastor desde su cabaña ve lo que el Rey no ve en España ni el Padre Santo en su silla ni Dios con ser Dios lo verá en vida.

(Piensa y lo comprobarás)



boletín informativo
ASOCIACION CULTURAL
AMIGOS DE MACOTERA

Equipo coordinador

- Sebastián Sánchez Sánchez
- Ramón Jaime López Flores
- Eutimio Cuesta Hernández
- Diego Losada Cosmes
- Fernando Cuesta Martín
- Ramón Zaballos Bueno
- Juan Manuel González Hernández
- Diego Caballo Zaballos
- Gaspar Blázquez Rodero
- Jose Luis Rivero del Campo
- Mª Teresa Gutiérrez Bueno

Depósito Legal: S.192 - 1987
Maqueta, fotocomposición e impresión:
COPISTERÍA OPE
PASEO CANALEJAS, 20
37001 SALAMANCA
(923) 26.42.73

Boletín Informativo
ASOCIACION CULTURAL
AMIGOS DE MACOTERA
C/ Gardenia, 1, 3º D
37.003 - SALAMANCA

boletín informativo
ASOCIACION CULTURAL Amigos de Macotera

Cuentas corrientes:
Caja de Ahorros: 3300/012/0001166-1
Caja Postal: 0008786325
Caja Rural de Macotera: 5589

Para los interesados, la cuota es de 100 ptas. al mes.

Sr. D.

Calle nº

Localidad C.P.

Provincia